

第61回全国女性集会に参加して in 長崎



一瞬にして消えた生活がガラスのむこうに見える

前日は、平和研修のため平和公園等を「長崎さんく(SARUKU)」の方で勉強した。まず最初に話された「今回の熊本地震は自然災害であるが原爆は人災である」と言う言葉が重かった。そして、韓国の方も7万人もの方が、長崎の地に居て被害に遭われたという。累計168,707人の方が死亡されている。ガラスが溶ける温度は1,100°Cで、原爆投下時の温度が3~4,000°C、440m/s速の暴風であったと。遺体も何も残っていない方もたくさんいらっしゃるということだった。

第1日目の全体集会では予定の日程スケジュールの他、熊本県連、大分県連の被害状況等の報告もあつた。現在の家に住めなくなり、子どもさんの所に転居される方や、地震で亡くなられた仲間のことを話してくれた。最後に、組坂執行委員長が現在の鳥取ループに対しての取り組み状況、部落差別の法制定中央集会実施について報告があつた。

た。2日目は第6分科会の課題(女性差別について考えよう)に参加。東京都連の「沖縄の島ぐるみのたたかいに連帯して」と、兵庫県連の「2009年兵庫県被差別部落女性の実態調査再分析に取り組んで」の2つの報告があった。フロアからも活発な質問・意見

がえよう)に取り組みと反差別共同闘争の課題(女性差別について考えよう)に参加。東京都連の「沖縄の島ぐるみのたたかいに連帯して」と、兵庫県連の「2009年兵庫県被差別部落女性の実態調査再分析に取り組んで」の2つの報告があった。フロアからも活発な質問・意見

とん挫した 県教委交渉再開

第3次交渉

2月12日、教育委員会第3次交渉が県民文化会館3階の特別会議室でおこなわれ、教育文化運動部、県連執行委員、各支部の代表が参加した。

この第3次交渉は、各部局の統一要求であつた「障害者差別解消法」において、県教育委員会が具体的な取り組み計画をまったくおこなつていなくて、交渉がとん挫したため、第3次交渉がとん挫したため、第3次交渉となつた。交渉の冒頭、障がい児を地元学校に受け入れる準備をすすめる、障がい児の就学が当然のよう支援学校であるかかわる交渉がスタートした。

部落の子どもたちの就学を保障する就学支援事業においては、各種就学支援事業の手づきの簡素化と申請漏れのないとりくみのが回答された。参加者から、そもそも、奨学金は給付型であるべき、卒業後に負債

があつた。連帯というところでは部落解放運動との関連づけについてどう考えるかとの意見もあつた。兵庫の方が「自分の核は解放運動、その芯がぶれなければ良いのでは」と言わっていたが、私も同じ考え方である。連帯をしていくことは大事であるが、自分たちの運動の本質をきちんと考えておきたいと思つた。

(芦原支部・山本昌代)

があつた。連帯というところでは部落解放運動との関連づけについてどう考えるかとの意見もあつた。兵庫の方が「自分の核は解放運動、その芯がぶれなければ良いのでは」と言わっていたが、私も同じ考え方である。連帯をしていくことは大事であるが、自分たちの運動の本質をきちんと考えておきたいと思つた。



しているが、現時点では具体的な数字が示されていないとの回答にとどまつた。最後に、子どもの貧困問題についての交渉がおこなわれ、部落の子どもたちを取り巻く状況として、親の就労状況や家庭環境における問題と子どもたちを取り巻く実態把握をもとに具体的な施策をすすめる必要性を指摘し、県教委や各教育制度の必要性などが指摘され、県教委としてとりくみ強化をするという回答で第3次交渉を終えた。しかし、県教委への統一要求はまだ残さ



和歌山からの参加者

連載(6)

よき日のために

いたずらに社会に向かつて咳くことをふくめて、われわれの解放は、われわれは世間のいわゆる同情家の同情はする、しかしながらの僻みと不衛生な生活から脱けてこい」というごとく遁辞には耳をかすものではない。それは、プロキュストの鉄の寝床だ。旅人の短い時は、ひきのばす、長すぎた時は切りとつてしまふのだ。彼はどうてい助けられるものではない。また彼らのあるものは、日本のネズダーノフだ。おせつかない、おめでたい、口マンチック。リアリストだ。そんなものに、いつまでも、相手になつていては、いけない。われらのなかへ――というのを、われらのなかより――と改めねばならぬ。

われわれの運命は、生きねばならぬ運命だ。親鸞の弟子なる宗教家?によつて誤られた運命の凝視、あるいは諦観は、われわれ親鸞の同行によつて正されねばならない。すなわち、それはわれわれが悲嘆と苦悩に疲れはてて茫然していることではなく、終わりまで待つものは救われるべし――といったナザレのイエスの心もちに生きることだ。そしてそれは、われわれに開かれまるまで叩かねばならぬことを覚悟させるものだ。

(次号につづく)