

た。当時の日本は危機的状況を理由に在イラン日本人の救出を断念したのだが、トルコ政府が1980年のエルトゥールル号の恩返しで飛行機をチャーターしてくれる映画であつた。この救出劇はニュースでも報道され、私もテレビに釘付けだつたようだ。昨年「戦争法案」が強行採決され、日本が戦争のできる国にな

たい、この映画『海難』は日本の大義支援こそが、国際貢献のあるべき姿だといつていいように思う。以前、串本町長に要請行動したときに、このエルトゥールル号コトルコ航空の飛行機のレアリカが町長室に飾られていた。

主張

「水平社宣言」の 歴史と伝統を再確認し、 運動を前進させよう！

が杉原千畝である。映画の冒頭、ある一人のイスラエル人が終戦後10年経つた日本の外務省に訪れ、「セント・スギハラ」さんに会いたいと、言つて訪ねてくるところからはじまる。外務省の担当者はそのような人は知らないし存在しないと回答するシーンがある。当時の杉原のおかれていた状況がよくわかる。杉原は6000人にもおよぶユダヤ人の移住を引きつづき水平社の関係の資料を世界記憶遺産に登録する運動をおこすすめしていく必要がある。

この夏には皆様方にお願いした西光万吉の自宅保存募金で西光さんの自宅の修復と資料館が完成する。改めて部落解放運動の原点である「水平社宣言」の歴史と伝統を再確認し運動を展開していこう。

御坊（うまかもん山葵）
杭ノ瀬（杭ノ瀬文化会館）
1/9

平井／7 (平井文化会館)

湯浅（湯浅町総合センター）
1/6

(前のページから)
などの職員研修をどうす
めるのか総務部として全庁
的に各部局と連携いをは
かつてももらいたい。合理的
配慮や対応マニュアルをつ
くり、県の主体的なとりく
みに期待する。15都道府県
で県条例をつくつてある
が、総務部として助言をお
こなつてもらいたいなど要
求した。県は、災害時につ
いても、できるだけ良い状
況で避難できるようマニュ
アルをつくり、サポートで
きるよう市町村で名簿と1
人ひとりの避難方法を作成
していると回答されたが、

シエルターも含めた計画も
お願いしたいと要求した。
マイナンバーについて
は、身元調査が簡単におこ
なわれ、個人の情報を防ぐ
方法はないのではといった
状況であり、事業者に対し
てもきちんとペナルティー
も含めて対応をおこなつて
いかないと非常に難しいと
思うので点検をしつかりお
こなつてほしい。また、不
正取得事件を教訓に県の考
え方を国とも協議していくか
なければならぬのではと
問題提起した。

町村要請で太地町の発言について、に確信犯であり、ではない。その旨副知事を交え、太地町長、藤本執事、松本副委員長、宮中上和年、新宮支部長との話し合いで、市町村課長はその後町長に会つて真意を確かめるべきであるが、指導・



企画部

県が実施した実態調査について、明らかになつた課題を市町村はあまり認識できていない。調査結果は市町村単位でデータ活用がしにくい、なにもかも人権

報告もない県の責任としての姿勢が問題である。ほか、差別事件についての情報の共有が同和問題解決につながるといった意見が出され二次交渉を終えた。積み残しの要求については、三役をまじえおこなう。

各支部旗びらき

というくくりではなく部葬問題としてとらえた対策を講じてもらいたいなどの意見がだされた。また、差別事件は人権局のもの、「障害者差別解消法」は福祉保健部のものというように他部局の問題は関係ないという姿勢ではなく、府内徹底した情報供給をはかりてもらいたいと要求した

昨年実施した30市町村オルダでは、補助金が必要との意見が多く、企画部として予算をもつて具体的な施策を講じてもらいたいとの意見もだされた。

なので県条例ではなく国で法律をつくつてもらわなければならぬと条例制定には消極的な態度であつた。



文化の窓

映画「海難1890」

座礁した船から救出されたトルコの乗組員とテヘランから救助された日本人。125年前の悲劇が生んだ串本とトルコの友好関係。

エルトゥールル号遭難事故から95年後の1985年。イラン・イラク戦争のさなか、テヘランにいる日本人を出国させたのがトルコ共和国の救援機であった。自国民より日本人を優先してくれたのは、エルトゥールル号遭難事故だった。脈々と語り継がれた相思互い、必見の映画だ。

◆お問い合わせは県連・教宣部まで
TEL 073-473-2301